

鹿女短おごじょが、かごしまを探訪、丹精こめてつくりました。

おごじょたん

第5号

2018.3

鹿児島女子短期大学

教養学科



特集：西郷どん —明治維新150年—

1. 西郷の愛した本
2. いろいろあるよ！鹿児島食
3. わっぜ楽しか！か・ご・ん・まの行事！！
4. フォトジェニックな工芸品
5. せごろく。～西郷隆盛の生涯を知ろう！～
6. 西郷どんの銅像と薩摩の芸術家たち
7. PHOTOGENIC SPOT -自然編-
8. わっぜおもしろか～かごんま弁

西郷の愛した本ー生涯と読書ー

★西郷隆盛の生涯★

西郷は愛情豊かで、太っ腹な自然児でした。彼は変革の時代にふさわしい英雄として藩主につかえ、国に尽くし、農民を愛し、西郷に関わる全ての人に豊かな愛情を捧げました。二度の島流しになったのは、他人を疑わない正直さが原因と言われています。

西暦(元号)	年齢	出来事
1827年 (文政10年)	0歳	12月7日 現在の鹿児島市加治屋町に薩摩藩士・西郷吉兵衛の長男として生まれる。
1858年 (安政5年)	30歳	11月 薩摩藩より月照処刑を命じられ、ともに鹿児島湾に入水するが西郷のみ蘇生。 12月 薩摩藩より奄美大島での潜伏を命じられる。(流刑1回目)
1859年 (安政6年)	31歳	11月 奄美大島の女性・愛加那と結婚。2児をもうける。
1862年 (文久2年)	34歳	2月 鹿児島に呼び戻される。 8月 島津久光の命令にそむいたため、沖永良部島に遠島になる(流刑2回目)
1866年 (慶応2年)	38歳	1月 京都で長州藩・木戸孝允と会談、薩長同盟成立。以後、討幕のために活動する。
1877年 (明治10年)	49歳	2月 西南戦争が起こる。 3月 熊本・田原坂の戦いで政府軍に敗れ、西郷軍は劣勢となる。 9月24日 鹿児島・城山で自決する。

★偉人から見た西郷の人物像★

器量が大きく太っ腹な西郷の人柄について、幕末期の偉人たちはこのように評しています。

いわゆる天下の大事を負担するものは、果して西郷ではあるまいかと、またひそかに恐れたよ。⁶⁾



勝海舟

西郷は官員(官僚)の敵にして、人民の敵にあらず。⁸⁾



福沢諭吉

西郷隆盛という男は大鐘のようなもので大きく撞けば大きく響き、小さく撞けば小さく響く、撞く撞木によってきまるようなもので、その大きさは計り知れない。⁸⁾



坂本龍馬

1823-1899

江戸時代末期、明治期の蘭学者、幕臣、政治家。改革勢力の全国的連合に全精力を燃やした。

1835-1901

江戸時代末期の啓蒙思想家、慶応義塾大学を創設。著述活動によって広く西洋文明を紹介し、一世に膨大な感化、影響を与えた。

1836-1867

幕末期の土佐藩の志士。薩摩と長州を結び付けて薩長同盟を成立させた。

★西郷の愛読書★

西郷は幼少期から数多くの本を読んだといわれています。それらの本について、『南洲翁遺訓の人間学』⁸⁾には、西郷は幼年時代に漢学の素読を受け、その後特に軍書読みに興味を持ち、『三国志』『呉越軍談』などの類を愛読していたと記されています。また、当時は朱子学が主流でしたが、西郷は王陽明の『伝習録』を学び、『言志四録』を愛読し、自らの座右に置きました。1回目の流刑時に『貞観政要』や『嚶鳴館遺草』『管中-牧民篇-』などを携行し、2回目の流刑時は『季中定公奏議』『陳竜川文鈔』『言志四録』『伝習録』など、800冊の書籍を携行したといわれています。そして、2回目の流刑の間、島民に乞われ、島民の子弟に四書の素読をし、修身や尊皇の大義を教えたようです。これらの本を読んだことが、西郷が自身の生き方を考えるきっかけになったのではないかと考えます。

ここでは、中でも西郷の思想に大きな影響を与えたと考えられる3冊を紹介します。

①「貞観政要」

唐の呉兢が撰集したもので、720年以降に成立しました。中国・唐の太宗と家臣たちによる政治上の議論を集大成し、分類した書物で、10巻まであります。治道の規範書として歴代皇帝の必読書とされ、日本でも徳川家康をはじめとする歴代政治家や実業家など各界のリーダーたちに広く読まれています。

②「言志四録」

儒学者の佐藤一斎が書いた語録。4巻1133条からなる儒教の修養処世の心得が記されています。後年、西郷が「敬天愛人」の生き方を信念とする基礎となったといわれています。

③「西国立志編」

イギリスの著述家のサミュエル・スマイルズの『自助論』を、明治時代の碩学者 中村敏字（正直）が封建思想打破とともに近代的人間の確立を目指して翻訳したものです。西欧の歴史上の人物の成功談が書かれています。

※②③などの本を読み、西郷は「敬天愛人」という言葉を自身の生き方のモットー（標語）としました。（「敬天愛人」は、西郷が作りだした言葉ではなく、儒教の開祖である孔子の言葉を清王朝の康熙帝が用いたことが由来しており、「天を敬い、人を愛する」という意味です。）

★西郷の愛読書に関する調査★

西郷が愛した書籍について鹿女短生に、①知っている②読んだことがあるのアンケート調査を行いました（回答者数76名）。その結果、『三国志』は76名が「知っている」と答え、19名が「読んだことがある」と回答しました。それ以外の書籍については「知っている」34名（『四書五経』:13名『赤徳義士伝』:8名『貞観政要』:8名『呉越軍談』:2名『言志四録』『嚶鳴館遺草』『管子-牧民篇-』:1名）、「読んだことがある」6名（『四書五経』:3名『赤徳義士伝』:2名『貞観政要』:1名）と殆どの学生が読んだことはありませんでした。また、「西郷に関する本を読んだことがあるか」という質問に対しては、「読んだことがある」と答えたのは6名でした。これらの結果を見ると、西郷の愛読書はもとより西郷についても関心を持っている学生は少なく、もっと鹿児島の大偉人である西郷について関心を持ってほしいと思いました。

★おすすめスポット★

鹿児島市立図書館

<鹿児島市鴨池2-31-18>

鹿児島市が運営する公共図書館です。

西郷や鹿児島にゆかりのある人物の資料が揃っています。



参考文献・資料

1)田中惣五郎『西郷隆盛(人物叢書 新装版)』吉川弘文館,1985/2)吉祥寺笑・黒沢哲哉『学習まんが人物館 西郷隆盛』小学館,2010/3)坂本陽明『大西郷の悟りの道:「敬天愛人」とキリスト教』南方新社,2015/4)齋藤孝『はじめての坂本龍馬』筑摩書房,2010/5)石井孝『勝海舟(人物叢書 新装版)』吉川弘文館,1986/6)江藤淳『日本の名著 勝海舟』中央公論社,1978/7)会田倉吉『福沢諭吉(人物叢書 新装版)』吉川弘文館,1976/8)渡邊五郎三郎『南洲翁遺訓の人間学』致知出版社,2005/9)原田種成『貞観政要 上』明治書院,1978/10)佐藤一斎,川上正光『言志四録(一)』講談社,1978/11)西郷さんを知る(西郷南洲顕彰館 HP)<http://saigou.jp/saigo_life>(2018年2月14日最終閲覧)

いろいろあるよ！ 鹿児島島の食

鹿児島島の食の多様性に注目して調べました。

★かごしまの「黒」★

黒豚

約 400 年前に琉球から薩摩に伝わった黒豚。元は中国大陸から琉球に渡った品種と考えられる。古くから貴重なたんぱく源として重宝されていた。

現在の「かごしま黒豚」は、明治初期にイギリスから輸入したパークシャー種を、平成初期に在来の黒豚と交配させて改良したもの。全国的に評価が高く、一流ブランドとしての地位を確立している。



黒豚料理で有名なお店「いちにいさん」。黒豚、黒牛を使った多彩なメニューがある。
特製黒豚ミルフィーユカツ丼

黒糖

江戸時代に中国から作り方が伝えられた。サトウキビを搾り、直火釜で煮詰めるのが伝統的な製法である。



特徴: 風味が豊かで薫り高い
活用方法: お料理・お菓子作り・コーヒー、紅茶のお砂糖など

あく巻

そのままでは味がないので、粉黒糖ときな粉を混ぜたものをかけて食べるのが一般的。

黒牛

鹿児島県は和牛生産日本一！

全国でいち早く県の畜産試験場を設立。県内各地で飼われていた羽島牛・加世田牛・種子島牛などの牛に改良を重ねられたのが現在の鹿児島黒牛である。2017年9月、「第11回全国和牛能力共進会」で総合優勝を果たした。

鹿児島・台湾で似た料理を比べてみる

▽私たちのホームには台湾からの留学生が在籍しています。そこで、鹿児島と台湾の料理を比較してみました。

奄美(鹿児島)のご飯料理

(けいはん)

【鶏飯】

* 出汁をかけて食べる。

米・鶏ささみ・干し椎茸
卵・葉ねぎ・さやいんげん



台湾のご飯料理

(ディーロオウ ファン)

【鶏肉飯】

* 出汁はかけない。

米・鶏胸肉・ねぎ・チンゲン菜
赤唐辛子・香菜(シャンツァイ) = パクチー



鹿児島のかき氷

(しろくま)

【白熊】

店: 天文館むじゃき

食べに行きました！

かき氷に練乳をかけて、フルーツ、ゼリー、豆類をトッピングしたもの。

トッピングが豊富！



台湾のかき氷

【台湾かき氷】

タイワンダイジュインアピン
店: 台湾大柱圓仔冰
<かき氷店>

トッピングのフルーツが大きくカットされており、カラメルシロップがかけてある。

白熊より甘い！

鹿児島県のスイーツ



私たちは、鹿児島県で有名な白熊をアレンジした黄熊に興味を持ちました。そこで、黄熊発祥のお店である「Café 彼女の家」にお話を伺いに行きました。

Q.黄熊を作ろうと思ったきっかけは？

A.2011年の九州新幹線開業に合わせて、観光客の方々に喜んでもらいたいと思い2008年に考案しました。

Q.黄熊のオススメポイントは？

A.南国をイメージし、マンゴーを用いることで元気の出る黄色に仕上げたところです。3種類のソースのうち2種類が自家製で甘すぎず、あっさりしたソースになっています。

#黄熊 #Café 彼女の家 #鹿児島Café #マンゴー
#鹿児島Sweets #Kagoshima #かき氷 #天文館

カフェ彼女の家 天文館店 TEL 099-223-2888
鹿児島市東千石町8-18ストーンビル地階
カフェ彼女の家 納屋店 TEL 099-225-8256
鹿児島市中町6-13正米ビル2階



西郷さんの食

西郷隆盛の妻・イトの父の玄孫で、K10 カフェの店長でもある、若松宏さんに西郷さんの食についてインタビューをしました。

好きな食べ物は？

西郷は豚骨好きや甘いもの好きと言われていますが、実際に一番好きだった食べ物は「きらす汁」でした。

自分で作った味噌を使っていたようです。

甘いものについては、黒砂糖などの甘味ではなく、焼き芋の甘さを好んでいました。

1日3食 食べるの？

「きらす」とは、おからのこと。また、「おから汁」ともいう。

武士は1日3食ではなく、1日2食で一汁一菜。

西郷も下級武士だったため、あわ・ひえや芋を主食とし、米は食べていませんでした。

おすすめスポット



西郷隆盛展望ホールK10 カフェ
住所：鹿児島県鹿児島市
城山町 2-30 二之丸ビル 5F

参考文献**
『郷土の味』鹿児島県食生活改善推進員連絡協議会,2001(p62)／酒井美代子『酒井美代子の今夜は台湾料理』農山漁村文化協会,1995(p70-72)／「黒牛 15 年ぶり日本一」朝日新聞鹿児島版 (2017 年 9 月 12 日 27 面)
あくまき(かごしまの食ウェブサイト)<<https://www.kagoshima-shoku.com/kyoudo/762>>／鹿児島黒牛(鹿児島県 HP)<<https://www.pref.kagoshima.jp/ag01/sangyo-rodo/nogyo/nosanbutu/brand/kurousi.html>>／ふるさと認証食品(黒糖)(鹿児島県 HP)<<http://www.pref.kagoshima.jp/ag04/sangyo-rodo/nogyo/suisin/ninsyou/furusatokokutou.html>>／かごしま黒豚について(霧島高原ロイヤルポーク HP)<<http://www.krpl.com/kurobuta.html>>
*ホームページはいずれも最終閲覧 2018 年 2 月 14 日

☆わっせ楽しか！ か・ご・ん・ま の行事！！☆

たくさんある鹿児島島の行事の中から、私たちが行ったことのあるおススメをご紹介します！



★妙円寺詣り・妙円寺詣り行事大会（鹿児島三大行事の一つ）

- ・開催日：毎年10月第4土・日曜日（もともとは旧暦9月14日でしたが、多くの方々に参加してもらうために現在の日付となりました。）
- ・この行事は、鹿児島城下の武士たちが、関ヶ原合戦当時の辛苦を偲んで、合戦前夜にあたる9月14日に、鹿児島市内から伊集院まで夜を徹して、往復40kmの道のりを島津義弘公の菩提寺妙円寺（現在は徳重神社）に参拝したことから始まり、明治・大正・昭和・平成と受け継がれてきた伝統行事です。
- ・行事大会として、日置市にある徳重神社境内の弓道競技をはじめとする6競技、武者行列、太鼓踊り、生花、茶道などが行われています。

★西郷どんの遠行（セゴドンのエンコ）

- ・開催日：毎年9月の秋分の日
- ・この行事は、西郷隆盛の命日である（9月24日）を前に西郷隆盛のゆかりの地を巡る行事です。
- ・「西郷隆盛の誕生地」から「座禅石」「夏蔭城跡」「城山本営跡」「南洲翁洞窟」「岩崎谷終焉の地」の順で巡り、ゴールの「南洲神社」「南洲墓地」を目指します。
- ・毎年約2千人の方々が参加しており、平成29年で46回を迎えた「西郷どんの遠行」は、累計参加者9万人に及ぶ市民に親しまれている行事です。



★おはら祭り

毎年鹿女短の学生も参加しています！

- ・開催日：11月2日～11月3日
- ・場所：鹿児島市東千石町ほか天文館電車通り一帯
昭和24年から続く、踊りを中心とした祭りです。毎年、県内外から参加した多くの踊り手たちが、鹿児島を代表する郷土民謡「おはら節」や「鹿児島ハンヤ節」に合わせて踊り歩きます。



★おすすめスポット

<西郷南洲顕彰館>
(南洲神社敷地内)

(住所) 鹿児島県鹿児島市上竜尾町2-1
鹿児島や西郷隆盛の歴史について知ることができる所です。
平成29年の10月にオープンした「境内茶屋なんしゅう」
(「西郷隆盛」をモチーフにしたお勧めメニューのコーヒー「せごラテ」が楽しめます)も併設されています。



鹿児島駅から徒歩15分、南洲神社では、六月灯も開催されます！



灯笼・花火も素敵です！ 7月に開催されますが、「ロッガッダー」と呼ばれています！！

★六月灯

- ・由来：薩摩藩2代藩主、島津19代当主の島津光久が上山寺（現新照院町）の観音堂を造立した際に、旧6月18日に道沿いに多くの灯笼をつけたのが始まりだと言われています。
- ・鹿児島市内には鹿児島五社（南方神社、八坂神社、稲荷神社、春日神社、若宮神社）といわれる5つの神社があります。この神社は古くから島津の城下町だった上町（かんまち）一帯にあり、鹿児島五社を巡ってお参りする「五社参り」が風習としてあります。



<照国神社>

県内最大級の六月灯開催！

- ・開催日：毎年7月15日・16日
- ・場所：照国神社（住所／鹿児島市照国町19-35）
当日は夜店が立ち並び、多くの人で賑わいます。



出店もあり、楽しいです！

★枕崎港まつりきばらん海

- ・開催日：8月の第1土日
- ・開催場所：枕崎海岸通り
- ・枕崎港の祭りの一つとして行われています。花火大会だけでなく、ステージショー（黒潮カツオステージ）、踊り、フリーマーケット、スポーツ大会など多くのイベントを開催しています。
- ・2015年、2016年は九州で唯一の「三尺玉花火（直径90cm）」が打ち上げられています。



Cホーム台湾留學生が調べました！鹿児島では端午の節句には「あくまき」を食べる慣習もあります！

～台湾MEMO～

★端午節（ツァン ウー ジェー）

- ・旧暦5月5日（日本では「端午の節句」として男の子の成長を願う行事として知られています）
- ・中国では楚の時代の屈原（くつげん）が川に身を投じた日とされています。
この屈原を祭るため、ドラゴンボートレース大会が行われています。
- ・このドラゴンボートは日本でも1665年に長崎に伝わり、現在では、琵琶湖をはじめ、川口湖や京都の久美浜、東京や大阪など、世界統一規格の競技として各地で大会が開かれています。
- ・鹿児島県南大隅町でも毎年10月に「南大隅町ねじめドラゴンボートフェスティバル」が開催されています。

【参考文献・参考URL】人文社観光と旅編集部編『郷土資料事典：観光と旅 46 鹿児島県（改訂9版）』人文社、1981／高向嘉昭著『鹿児島ふるさとの神社 祭りや伝統行事』南方新社、2015／『鹿児島大百科事典』南日本新聞社、1981／小野重朗著『鹿児島の民俗暦』海鳥社、1992／富岡典子著『大和の食文化：日本の食のルーツをたずねて』奈良新聞社、2005／妙円寺詣り（鹿児島県日置市）<https://www.city.hioki.kagoshima.jp/kanko/kankou/asobu/event-calendar/oct/documents/myoenjimairi_yurai.pdf>／鹿児島県西郷隆盛ゆかりの地を巡る『西郷どんの遠行』<<http://www.pref.kagoshima.jp/ak01/chiiki/kagoshima/takarabako/event/segodon.html>>／第46回西郷どんの遠行開催について<<http://saigou.jp/2017/06/29/>>第46回西郷どんの遠行開催について／おほら祭（鹿児島観光サイトよかとこかごんまナビ）<<http://www.kagoshima-yokanavi.jp/data?page-id=4405>>／祭典・行事（照国神社公式HP）<<http://www.terukunijinja.jp/page70943.html>>／「鹿児島五社」の六月灯を紹介します!!<<https://www.pref.kagoshima.jp/ak01/chiiki/kagoshima/takarabako/traditional/takarabako-dentou0705.html>>／枕崎港まつり さつま黒潮きばらん海<<http://www.kibarankai.com/event.html>>／中国の法定休日（中国国家観光局大阪駐在事務所）<<http://www.cnta-osaka.jp/general/holiday>>／ドラゴンボートの歴史（日本ドラゴンボート協会）<<https://www.jdba-dragonboat.com/index.php?itemid=17>>／南大隅町ねじめドラゴンボートフェスティバル<<http://www.kagoshima-kankou.com/event/20441/>>

*ホームページはいずれも最終閲覧 2018年2月14日

#フォトジェニックな工芸品

‘SNS 映え’する鹿児島県の工芸品について紹介します。

薩摩切子 (鹿児島を代表する美しいガラス工芸品)

薩摩切子の製造現場をレポート！

↓ 生地作りをしている工程(※要所を抜粋して紹介します)



①こちらが薩摩切子を作る現場です！大体一日8人体制で作業をしているそうです。

えりか 初めて見る機械がたくさんあって驚きました



③カットを終えた切子を磨いているところです。この工程を5年間経験しないと、模様のカットができる職人にはなれません。

あみ 職人さんたちの緊張感が私たちにも伝わってきました



②透明なガラスに色ガラスを被せ、型にはめて成形しているところです！

↓ こうした多くの工程を経て...

完成品がこちら



一日に何個も作れるわけではなく、小さいお猪口でさえ一週間かかるくらい丁寧に作られています

検査があり半分が不合格になります…色合いや厚さがちょっと違うだけで落とされてしまうほど厳しいそうです。合格すると「SHIMADZU」の文字が入ります。

薩摩切子へのこだわり Q&A

①同じものは作れますか？

A. 作れます！商品となるには細かい規定があって、その規定に従うことで、同じものを作ることができます。

②薩摩切子の色はどうやって決まるんですか？

A. 使っている鉱物の種類によって決まります。
例) 金を使うと金赤色になり、銅を使うと紅色になります。



「島津紫」は島津斉彬が一番愛した色です。「黄」は色を出すのが難しく、江戸時代に作られたものを再現するのに2年かかりました。

店員さんおすすめの角度 ～色々な角度から見える別世界～



(斜め下から)
横側の柄がしっかり見え、きれいです。



(下から)
全体の柄が集約されて見えます。



(上から)
底の柄が見えて万華鏡のようです。

薩摩つげ櫛

なぜ“薩摩つげ櫛”に注目したのか？

私たちが日常的に使用する櫛が、鹿児島で古くから植栽されている「つげ」を使った伝統工芸品であり、美しい絵柄が‘SNS 映え’するのではないかと考えたからです。

薩摩つげ櫛を作り始めたとききっかけ

1753年、薩摩藩は美濃・尾張・伊勢で治水工事を命じられました。その治水工事を終えて無事帰郷した薩摩義士が「お六ぐし」の技術を参考に作り始めたのがきっかけとされています。
※お六ぐし・・・江戸中期に信州木曾地方で作られているつげ櫛です。^{*1}



- # 薩摩つげ櫛
- # 効果
- # 静電気防止
- # 抜け毛切れ毛防止
- # すごい

ドルフィンポート内にある「薩摩工芸館」を訪問した際に、そこで見せていただいた薩摩つげ櫛(イラスト)です！中でも柄がついている櫛が人気だと教えていただきました！細かい彫刻が印象的できれいでした！

斉彬×切子×西郷

斉彬と西郷

西郷隆盛は27歳の時に第11代藩主島津斉彬に見いだされ、庭の掃除や警備、そして秘書の役割も兼ねた「庭方役」として、斉彬の江戸屋敷で働き始めました。^{*2 *3}

西郷は、斉彬を生涯慕いつづけました。^{*2}

斉彬と切子

斉彬が薩摩藩主となった1851年ごろ、日本は西欧列強に植民地化される恐れがありました。この状況を危惧した斉彬は、藩の軍事的強化をする一方で、人々の暮らしを豊かにするために薩摩切子の製造を始めました。

しかし、斉彬の死後、薩摩切子の伝統は一端途絶えてしまいました。^{*4}

切子の現在

1985年、島津興業は薩摩切子の復元に取り掛かり、翌年には製造を本格化しました。薩摩切子は、1989年には鹿児島県の「伝統的工芸品」に指定されました。^{*4}

2017年10月にリニューアルオープンされた「薩摩ガラス工芸」の工場では、切子の製造過程を間近で見ることができます。

《参考資料》

【引用・参考】*1 飯田正毅『鹿児島の工芸』春苑堂書店, 1982 (p36-37) / *2 『日本の100人 No.011 西郷隆盛』デアゴスティーニ・ジャパン, 2006 (p2, p21) / *3 「斉彬との出会い編」(西郷南洲顕彰館) <http://saigou.jp/saigo_episode/saigo_encounter/> (最終閲覧 2018年2月14日) / *4 「島津薩摩切子(リーフレット)」(島津興業薩摩ガラス工芸)
【その他】「かごしまの工芸品(リーフレット)」(鹿児島県特産品協会)



せごろく。西郷隆盛の生涯を知ろう！

始

文政10年(1827年)12月7日
鹿児島城下、下加治屋町で生まれました。

父:吉兵衛隆盛

母:マサ

⑦小兵衛

⑥信吾
(従道)

⑤安

④鷹

③吉次郎

②琴

①

長男:小吉
(後の西郷隆盛)
あだ名:
ウド目、ウド様
理由:体も目玉も
大きかったため



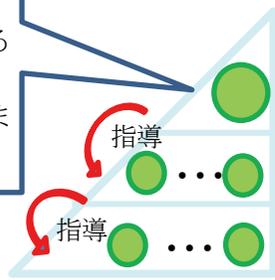
西郷生誕の地

幕末から明治にかけて薩摩で行われた、**年上の者が年下の者を指導する厳しい集団教育**のことです。信義を重んじて嘘を言わず、礼節正しく、他者を手本とし、詮議(問答形式の討会)を行いました。そして、武士としての実践的判断力と行動力が養われていったのです。

モットー
武道修練
忠孝実践
山坂達者

にせがしら
二才頭(現在の学校で例える
と生徒会長の地位)
→西郷は20歳頃に選ばれました(下加治屋郷中)

後輩に、大久保利通・
東郷平八郎らがいます



奄美大島の
あんなご
島妻
あいかな
愛加那
をめとる

ひとマス進む

こじゅう
郷中教育

ひとマス進む

こおりがたかきやくたすけ
郡方書役助
になる
ひとマス進む

月照と
入水自殺
を図る
一回休み

伊集院スガと
結婚
ひとマス進む

おにわがたやく
御庭方役
になる
ひとマス進む

おすすめスポット

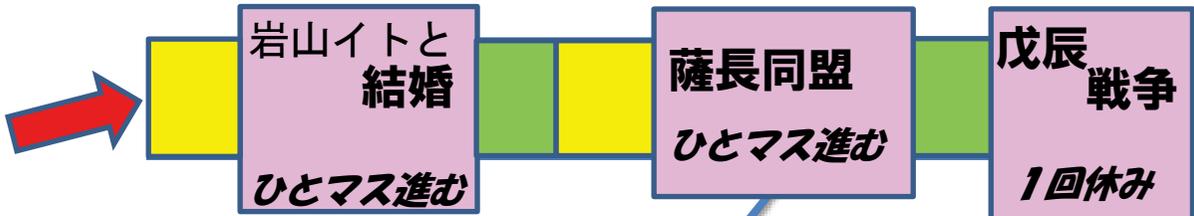
西郷は西南戦争の最終段階をこの洞窟で過ごし、ここから最期の地へ出発しました。



さいごうたかもりどうくつ
鹿児島市城山町 **西郷隆盛洞窟**



《参考文献》石川松太郎他『江戸時代人づくり風土記 46 ふるさとの人と知恵 鹿児島』農山漁村文化協会,1999／児玉幸多『少年少女人物日本の歴史第24巻:西郷隆盛』小学館,1987／木村武仁『図解で迫る西郷隆盛』霊山歴史館,2008



1860年代、徳川に政治的・軍事的脅威を与える力を持っていたのは薩摩藩と長州藩でした。
「第一次長州征伐」の決着後

長州藩に甘すぎた！
 再び長州藩を攻めよう

幕府は長州藩を倒した後に
 薩摩藩を狙う気かもしれない
 →幕府の方針に納得できず

1866年1月21日に薩長同盟が結ばれました。
 そして、大政奉還と王政復古の号令につながり、新政府が誕生しました。

幕府 (幕) → 薩摩藩 (薩) → 長州藩 (長) → 薩長同盟 (薩長)

攻め込む予定 → 坂本龍馬の仲立ち → 薩長同盟

倒幕へ!!!

明治 10 年 (1877 年) に現在の熊本県、宮崎県、大分県、鹿児島県において **西郷隆盛を盟主にして起こった土族の武力による反乱** です。
 明治 10 年 9 月 24 日は城山陥落の日であり、西南戦争終結の日でもあります。

西郷軍敗北の原因

- ・近代兵器と兵力に大きな差があった。
- ・情報伝達、通信技術において政府側が優れていた。
- ・海軍に海からの物資補給の道を断たれ、食糧や武器が不足していった。

土族 → 徳川幕府を倒した薩摩藩の元侍達 → 政府に対して不満 → 不満が爆発 → 西南戦争勃発!!!

西南戦争
 ひとマス戻る

明治 10 年 (1877 年) 9 月 24 日 西郷隆盛洞窟を出て 300m で二発の銃弾が、西郷の腰と大腿部を撃ち抜きました。西郷は側近の別府晋介*に「晋どん、もうここらでよか」と、皇居を拝みました。別府は「然らば御免」と返事をするも涙を流しながら、西郷の首を切り落としたといひます。そして、西郷は **49 年の生涯を城山の地** で終えました。西郷が眠る鹿児島・南洲墓地には、今でも多くの人々が訪れています。常に「世のため人のため」に尽くした西郷は、現代でも敬慕され続けています。

*薩摩藩の武士の一人。西郷の側近で、私学校の幹部。西郷の死後、岩崎谷で戦死。



終

《参考文献》マリアス・B・ジャンセン『坂本龍馬と明治維新』時事通信社, 1965 / 原口泉『西郷どんとよばれた男』NHK 出版, 2017 / 西田満『大西郷の逸話』南方新社, 2005 / 香春建一『西郷臨末記』尾鈴山書房, 1970 / 田中惣五郎『西郷隆盛』吉川弘文館, 1985 / 北川鐵三『薩摩の郷中教育』鹿児島県立図書館, 1972 / 野上毅『朝日百科 日本の歴史第 9 巻』朝日新聞社, 1989

せご 西郷どんの銅像と薩摩の芸術家たち

日本を代表する二人の彫刻家と二人の洋画家について調べ、鹿児島に住む短大生の視点でそれぞれを比較してみました。

～鹿児島と上野の西郷像～



↑ 鹿児島
(安藤照作)



↑ 上野
(高村光雲作)

井上周一郎先生へのインタビュー

Q. 西郷隆盛の銅像（鹿児島、上野）のデザインは、
それぞれ何を表現しているのでしょうか？

A. 上野の像は、作者と明治政府のやりとりの結果、狩猟が趣味だった西郷さんのウサギ狩りに向かう姿になったと言われています。鹿児島の方は軍服姿で、時代を切り拓く西郷さんの意志の強さが表現されていると感じます。

井上先生は、彫刻が専門の鹿児島女子短期大学准教授。平成26年、改組新第一回日展で「羽化」が特選を受賞、平成28年の改組新第三回日展で「涙の行方」が特選を受賞。

<西郷像に関わった彫刻家たちの生涯>

上野の像を作った高村光雲と、鹿児島の像を作った安藤照について紹介します。

1852年

高村光雲 生誕

1877年

西郷隆盛 死去

西南戦争に敗れ、城山で自刃

1892年

安藤照 生誕

1898年

上野の西郷隆盛像完成

1934年

高村光雲 死去

1937年

鹿児島の西郷隆盛像完成

(没後50年祭で計画され、10年を経て除幕)

1945年

安藤照 死去

高村光雲（1852～1934）：

詩人・彫刻家である高村光太郎の父。仏師高村東雲に木彫を学び、東京美術学校で彫刻科を指導した。代表作は「老猿」「楠公像」「西郷隆盛像」など。^{*1}

安藤照（1892～1945）：

鹿児島市新屋敷町に生まれ、鹿児島二中から東京芸術学校彫刻科に進み、在学中に帝展入選、その後帝展審査委員となる。照国町の「西郷隆盛像」が代表作だが、東京渋谷駅前の「忠犬ハチ公像」も有名。^{*2}

～薩摩の洋画家～

黒田清輝(1866～1924)^{*3}

鹿児島の高見馬場に生まれ、18歳でパリに留学して10年間フランスで絵画を学んだ。帰国後、「白馬会」を創立し東京美術学校教授を務めた。近代日本絵画の中心となる。代表作は『湖畔』『舞妓』など。

藤島武二(1867～1943)^{*4}

鹿児島市池之上町に生まれ、幼少より絵画を学んだ。黒田清輝を中心とする洋画美術団体「白馬会」に参加し、黒田清輝の影響を強く受ける。代表作は『蝶』『黒扇』など。

<黒田清輝と藤島武二の作品比較>



黒田清輝『湖畔』
(1897年)



藤島武二『池畔納涼』
(1898年)

<私たちの感想>

鹿児島市立美術館の藤島武二展に行き、『池畔納涼』を見たときに、黒田清輝の『湖畔』と似ていると感じました。上の二つの作品は、鹿児島女子短期大学の学生が模写をしたものですが、実際の絵も、モチーフや全体の淡い色調がよく似ており、湖を背景にしているところがそっくりでした。

『湖畔』の一年後に、『池畔納涼』が描かれたことから、黒田清輝の影響を受けているということが良く分かりました。

おすすめスポット

鹿児島市立美術館敷地内（鹿児島市城山町）



無名の芸術家を作った“じめさあ”

鹿児島には著名な作家の銅像がいくつもありますが、ここでは市立美術館の前庭にある、誰が作ったか分からない神秘的な石像「じめさあ」を紹介します



島津家18代家久の奥方・持明夫人の石像で、持明院様こと「じめさあ」の名で親しまれています。

毎年10月5日の命日には、この像におしろいや口紅を塗って、おまいりをするならわしがあります。^{*5}

<<参考文献>>:*1 高村光雲(近代日本人の肖像:国会図書館)<<http://www.ndl.go.jp/portrait/datas/284.html>>/*2 安藤照(鹿児島市観光サイト)<<http://www.kagoshima-yokanavi.jp/rekishi/ijin/004.html>>/*3 『現代日本美術全集 16』集英社,1973 (p74-78, p138-141)//*4 『現代日本美術全集 7』集英社,1972(p84-87, p139-142)//*5 鹿児島市立美術館敷地内「持明院様」案内板より/西郷隆盛(鹿児島市観光サイト)<<http://www.kagoshima-yokanavi.jp/rekishi/ijin/018.html>>/福田敏文編著『西郷隆盛写真集』新人物往来社,1987 (p180-181)
*ホームページはいずれも最終閲覧 2018年2月14日

Photogenic Spot-自然編-

～自然と観光地との調和～

私たちはまず、鹿児島島の自然をアートや温泉施設として積極的に利用した観光地に注目してみました。そこで“写真映え”する4つのスポットを紹介します。

<溝ノ口洞穴>



昭和 30 年に県の天然記念物に指定され、洞穴内には縄文時代人の生活跡がある。当時の生活を知る上でも重要な洞穴となっている。

(曾於市財部町下財部)

CHECK

洞穴の独特の形と鳥居はまさにフォトジェニック!!

CHECK

非日常が味わえて、写真映えするスポット!!

<霧島アートの森>



霧島地域の自然や歴史的・文化的な特徴を生かした芸術性の高い彫刻作品が配置されている。鹿児島県の芸術交流拠点施設。

(始良郡湧水町木場)

<砂むし温泉 砂楽>



摺ヶ浜海岸一帯の砂浜には温泉が湧き出ている、指宿が誇る砂むし温泉となっている。全身の血行がよくなりダイエットや美肌効果、アトピーの炎症をおさえる効果がある。

(指宿市湯の浜)

CHECK

10分で体の芯まで温まり、日々の疲れが取れる!!

CHECK

ばらの種類が4000種類もある!!

<かのやばら園>



平成 18 年 4 月に開園。ばら園の見頃としては、4 月下旬～7 月、10 月中旬～12 月でこの時期ばら祭りが開催され、様々なイベントも催される。

(鹿屋市浜田町)



～色々な角度から見た桜島～

次に、桜島にスポットを当てて様々な角度から撮影した写真を中心に紹介します。

城山 (鹿児島県鹿児島市城山町) から



「城山といえば西郷さん」。⁽⁶⁾

13歳で藩校造士館に入った西郷さんは足腰の強い武士になるために城山に登っていったと考えられている。城山は市街地に位置する標高107メートルの小高い山で展望台からは、桜島をはじめ、錦江湾や鹿児島市街地を一望できる。また、夜景が美しいことでも有名。

おすすめ
スポット!!

仙巖園 (鹿児島市吉野町) から

1658年に築かれた島津家別邸。28代斉彬をはじめとする島津家歴代がこよなく愛し、篤姫や西郷隆盛も足を運んだ。幕末から近代にかけては、薩摩藩・鹿児島県の迎賓館のような存在でもあった。2015年に「明治日本の産業革命遺産」の構成資産として世界遺産に登録された。



国分霧島 (霧島市国分上小川) から

鹿児島県本土のほぼ中心部にあり、北部は国立公園である霧島山、南部には広大な平野部が波静かな錦江湾に接し、湾に浮かぶ雄大な桜島を望むことができる。平成22年には日本ジオパークに認定されるなど、今も変わらず自然と人との関わりの中にあり様々な自然の恵みに満ち溢れている。



《参考文献》(1)「untan vol.2 (TJ カゴシマ)」斯文堂,2016(p12) / (2)そおナビ(鹿児島県曾於市観光協会公式サイト) <<https://soo-navi.jp/講ノロ洞穴/>> / (3)霧島アートの森 HP <open-air-museum.org> / (4)人文社観光と旅編集部編『郷土資料事典:観光と旅 46 鹿児島県』人文社,1969(p42) / (5)パンフレット『いぶすき天然砂むし温泉』指宿温泉まちづくり公社,2016 / (6)「広報かのや 10 月 (No.283)」鹿屋市,2017.10(p14) / (7)ばらのまち かのや ポータル(霧島ヶ丘公園編)(鹿屋市 HP) <http://www.e-kanoya.net/htmlbox/rose/index_kirikou.html> / (8)浜田広著『城山:自然と歴史が紡ぐ鹿児島のことろ』読売新聞西部本社,1993 / (9)鹿児島県観光サイト 本物の旅かごしま(鹿児島県観光連盟) <<http://www.kagoshima-kankou.com/>> / (10)名勝仙巖園[磯庭園] <<http://www.senganen.jp/>> / (11)鹿児島県霧島市 位置・地勢(霧島市 HP) <<https://www.city-kirishima.jp/hisyokouhou/shise/shinoshokai/gaiyo/ichi.html>> / (12)霧島市の魅力(霧島市観光協会 HP) <<http://kirishimakankou.com/charms/>> / (13)霧島ジオパーク(霧島ジオパーク推進連絡協議会事務局 HP) <<http://www.mct.ne.jp/users/kiri-geopark/>> ※ホームページについてはいずれも最終閲覧 2018 年 2 月 14 日

わっぜおもしろか〜かごんま弁

鹿児島にまつわる言葉をテーマに調べた私たちは、
 ‘西郷隆盛ゆかりの言葉’や‘かごんま弁(鹿児島弁)’について紹介します。

〜西郷隆盛 名言秘話！！〜

◎耐雪梅花麗

〜雪に耐えて梅花麗し〜

鹿児島県内では、学校での教育に西郷隆盛の遺した言葉がよく取り入れられています。「耐雪梅花麗」もその一つであり、この言葉は広島東洋カープを引退した黒田博樹投手の座右の銘としても知られています*1。

「耐雪梅花麗」は、西郷隆盛の妹(琴)の三男である市来政直が、1872(明治5)年にアメリカへ留学する時に送った漢詩の一部です(右の吹き出し参照)*2。その意味は、「梅の花は雪の厳しさに耐えぬいて美しく咲く」であり、「人間は『天命』を受け入れ、逆境や困難を乗り越えてこそ大成できる」というメッセージを込めて贈ったといわれています*3。



豈	如	經	耐	勳	貧	從	一	示 外 甥 政 直
敢	能	霜	雪	業	居	來	貫	
自	識	楓	梅	願	生	鐵	唯	
謀	天	葉	花	多	傑	石	唯	
安	意	丹	麗	難	士	肝	諾	

外甥政直に示す
 一貫唯唯の諾
 從來鉄石の肝
 貧居傑士を生じ
 勳業多難に踴わる
 雪に耐えて梅花麗しく
 霜を経て楓葉丹し
 如し能く天意を識らば
 豈敢えて自から安きを謀らむや

おすすめスポット

三方限出身名士顕彰碑

鹿児島県鹿児島市高麗町(甲南中学校のプール横)

三方限(上之園町、上荒田町、そして私たちの短大のある高麗町)は多くの偉人を輩出しました。この碑は、幕末から明治維新の頃に活躍したこの地域出身の48名の名士を顕彰するため、1935(昭和10)年に建てられました*4。三方限に隣接する下加治屋町の出身である西郷隆盛は、上之園町に移り住んでいた時期もありました。

台座には、「負けるな うそを言うな 弱い者をいじめるな」という郷中教育の教えも記されています。



《参考文献》*1 黒田投手引退表明「耐雪梅花麗」座右の銘に203勝(毎日新聞)<<https://mainichi.jp/articles/20161019/k00/00m/050/071000c/>>/*2 西郷隆盛著,山田尚二編,渡邊正訓訳『西郷隆盛漢詩集(増補)』西郷南洲顕彰会,2008(p96-97)/*3 西郷隆文著『西郷隆盛十の「訓え」』三笠書房,2017(p25-26)/*4 三方限出身名士顕彰碑(維新のふるさと鹿児島市)<<http://www.meijiushin150countdown.com/cust-map/203/>>/*5 石野宣昭著『鹿児島弁辞典:第一部標準語から鹿児島弁へ 第二部鹿児島弁から標準語へ』南方新社,2012/*6 坂田勝著『かごしま弁入門講座:基礎から応用まで』南方新社,S2007
 *ホームページはいずれも最終閲覧2018年2月14日

鹿児島弁を使ったカードサービス

鹿児島県内のCMでよく見かける各社のカードサービス。鹿児島弁を使っていることに親しみを感じ、気になりました。そこで、それぞれのカードの名前の由来とおお客様の反応について、実際に3社にインタビューをしてみました！
 (※カード名はアルファベット順に並べました)

ジャッド

JADDO

JAグループ鹿児島

JADDO は JA グループ鹿児島
の施設・店舗においてポイントカ
ードとして使われています。

❖由来は？
皆様に納得して使っていただける
カードを目指し、**肯定的な意味**で
あり、**頭文字が JA** である「**じゃっ
ど**」にしました。

❖お客様の反応は？
約58万人の方にご利用いただい
ており、県民の皆様に広く受け入
れていただいていると感じています。

鹿児島弁講座
「～です」「そっだ」は、
鹿児島弁では
「じゃっど」!



もぜか

MOZECA

(株)鹿児島銀行

MOZECA は鹿児島銀行のキャ
ッシュ、クレジット、ローンの機能
が一体となった多機能カードとし
て使われています。

❖由来は？
鹿児島弁で「可愛い」を意味する
「もぜか」が由来になっています。

❖お客様の反応は？
なじみ深い鹿児島弁の「もぜか」
を想起させる名前であり、親しみ
やすく覚えやすいという意見をい
ただいております。

鹿児島弁講座
「かわいい」は、
鹿児島弁では
「もぜ」!



ワッセカ

WAZZECA

(株)南日本銀行

WAZZECA は南日本銀行のカー
ドローンとして使われていま
す。

❖由来は？
365日24時間 web での申し込
み可能であること等非常に利便
性に優れた商品であることから
「すごい」「驚き」を表す「**わっぜ
か!**」になりました。

❖お客様の反応は？
地元鹿児島のお客様にはかなり
浸透しており、なじみがあり非常
に好評を得ています。

鹿児島弁講座
「すごい」は、
鹿児島弁では
「わっぜ」!



使ってみよう!かごんま弁!!～キュンと来る告白編～

かごんま弁(鹿児島弁)を使えば、相手の心がさらに「キュン♥」となること間違いなし!?
 薩摩隼人さんと桜島子さんの会話を参考に、ぜひ方言での告白に挑戦してみてください。

薩摩 隼人さんと桜 島子さんの会話*5*6

おはんのこが
まごち好**じゃっど**!
(君のことが
本当に好きだよ)

もぜかね～
けしんかざいおはんを守ってな
(かわいいな～
一生懸命に君を守るよ)



まごて?あたいもおまんさあ
のこが**わっぜ**好いちよど
(本当に?私もあなたのことが
とても好きです)

よかにせじゃ～
(かっこいいな～)

平成29年度 テーマ別調査リスト

	テーマ	タイトル	おすすめスポット
A	文学	西郷の愛した本 ～生涯と読書～	鹿児島市立図書館 (鹿児島市鴨池)
B	食文化	いろいろあるよ！鹿児島食	西郷隆盛展望ホール K10 カフェ (鹿児島市城山町)
C	行事	わっぜ楽しか! か・ご・ん・まの行事!!	西郷南洲顕彰館 (鹿児島市上尾町)
D	特産品	フォトジェニックな工芸品	薩摩ガラス工芸 (鹿児島市吉野町)
E	歴史	せごろく。 ～西郷隆盛の生涯を知ろう!～	西郷隆盛洞窟 (鹿児島市城山町)
F	芸術	西郷どんの銅像と薩摩の芸術家たち	じめさあ (鹿児島市城山町)
G	自然	PHOTOGENIC SPOT -自然編- ～自然と観光地との調和～	仙巖園 (鹿児島市吉野町)
H	言葉	わっぜおもしろか～かごんま弁	三方限出身名士顕彰碑 (鹿児島市高麗町)

「プロジェクト演習」とは？

かごしま再発見、そして発信。

教養学科では、2年間の授業や研修を通して、社会人基礎力 と 地域貢献力 を身につけます。その集大成が、「プロジェクト演習」という科目です。



❁ 授業の目的

- ① 社会人に求められる企画力・課題解決能力・コミュニケーション能力などのほか、積極性・行動力などを身につけ、グループでプロジェクトをまとめていきます。
- ② 地域研究を共通テーマとして、地域社会にかかわる活動を行います。

❁ 8つのテーマ

文学・行事・特産品・食・自然・歴史・言葉・芸術

以上の8つのテーマから、グループがそれぞれ一つを選択します。そのテーマをもとに、具体的な調査対象を決定し、グループでの活動をスタートします。平成 29 年度は、樹人医護管理専科学校(台湾)からの交換留学生 3 名も、3 グループの活動にそれぞれ参加しました。

❁ 活動の成果

グループは、文献調査・アンケート・現地訪問・インタビューなどを行いながら、活動記録を記します。そしてグループ活動の成果を、中間発表・最終発表・原稿作成という形で表現しながら残していきます。この冊子は、その最終形態となるものです。

第 5 号発刊によせて

教養学科の 2 年生が 8 つのテーマに分かれ、グループ活動を通して作成したこの冊子は、平成 25 年度に開設した科目「プロジェクト演習」から生まれました。大河ドラマ「西郷どん」の放映開始と重なった平成 29 年度は、「西郷隆盛」を共通テーマとしました。文献調査、アンケート、現地訪問、インタビューなど個々に調べた結果を持ち寄り、各グループそれぞれが 2 ページずつにまとめてこのようにでき上がりました。

調査不足や不備な点もあるかとは思いますが、広くご覧くださり、ご活用いただければ幸いです

皆さま方のご理解とご支援を、どうぞよろしくお願いいたします。

鹿児島女子短期大学教養学科 教員一同

おごじょたん 第 5 号

2018 年 3 月 15 日発行

発行所： 鹿児島女子短期大学 教養学科

〒890-8565 鹿児島市高麗町 6 番 9 号

Email: kyouyou01@jkajyo.ac.jp

TEL: (099) 254-9191 (代)

FAX: (099) 254-5914

表紙絵： 得能礼奈・鳴海遥菜（教養学科 2 年）

印刷所： 斯文堂株式会社

❀「おごじょたん」とは？❀

鹿児島では、女の子のことを「おごじょ」と呼びます。この小冊子は「鹿児島女子短期大学(略して'^{かじょたん}鹿女短')の女子学生^{おごじょ}が丹精こめて作成した、鹿児島を探訪する情報誌」という意味をこめて「おごじょたん」と名づけました。